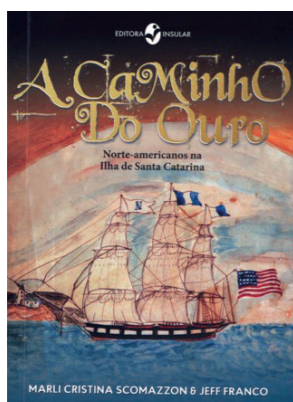


A Caminho do Ouro: Norte-americanos na Ilha de SC

Ylmar Corrêa Neto



**A Caminho do Ouro:
Norte-americanos na
Ilha de Santa Catarina.**

Autora: Marli Cristina
Scomazzon e Jeff
Franco

Ed. Insular: Florianópolis,
2015.
[160 p.]

Maria Cristina Scomazzon e Jeff Franco, no livro “A Caminho do Ouro”, chamam a atenção para fatos esquecidos da história catarinense. Entre 1848 e 1856, o porto de Nossa Senhora do Desterro era parada quase obrigatória daqueles acometidos pela febre do ouro da Califórnia. O caminho mais conhecido e mais seguro para os norte-americanos da costa leste chegarem ao ainda novo “velho oeste” contornava a América do Sul, passando pelo Cabo Horn, e o porto catarinense era preferido por concentrar menor burocracia, alimentos fartos e baratos e baías protegidas do mar aberto.

Os autores listam cerca de 330 barcos de bandeira norte-americana que aportaram no Desterro naqueles anos, trazendo norte-americanos muitas vezes barulhentos, ansiosos pela terra firme. Histórias das aventuras e desventuras destes americanos e seus navios na Ilha de Santa Catarina e arredores, reconstruídas através de minuciosa pesquisa em livros de relatos de viagens do século XIX, jornais da época e a correspondência destes viajantes, compõem as duas primeiras partes do livro.

Na terceira parte do livro Scomazzon e Franco contam a história do consulado norte-americano em “Our Lady of Banishment or Exile” e seus

cônsules Lemuel Wells entre 1831 e 1849, Robert Swain Cathcart entre 1849 e 1861, e Benjamin Lindsay entre 1861 e 1873, além de Thomas Crawford MacDowell em 1849, Alexander McKenzie Ross entre 1850 e 1851 e William Henry Willington, vice-cônsul entre 1871 e 1874, quando a representação foi fechada. As obrigações consulares e as atividades profissionais destes americanos em Santa Catarina, alguns empresários, outros intelectuais, alguns íntegros, outros nem tanto, são descritas.

De escrita dinâmica, as vezes irônica, “A Caminho do Ouro” é uma grande reportagem sobre o toque ou o choque entre os empreendedores ianques e os pacatos moradores de Santa Catarina.

Mãos Talentosas, A História de Ben Carson

Rodrigo Bertoncini

Uma mulher negra, divorciada, quase analfabeta, trabalhando como faxineira e babá, com dois filhos pequenos, tenta criá-los longe do pai traficante e educá-los para uma vida honesta, na sociedade americana discriminatória dos anos 1950/1960, em Boston. Após um início escolar sofrível, com o aprendizado dificultado pela miopia, Ben é forçado pela mãe a estudar arduamente e destaca-se na escola, tornando-se o melhor aluno do curso. Na adolescência, o contato com jovens rebeldes do bairro faz com que passe a flertar com a criminalidade. Após um período de rebeldia e agressividade, com o esforço da mãe, o jovem estudante consegue superar as dificuldades.

Trabalhou, entre outros empregos, como técnico de RX, motorista de ônibus escolar e metalúrgico. Finalmente, foi aprovado na Faculdade de Medicina da Universidade de Michigan, onde passou a se interessar pela neurocirurgia. Terminado o curso, foi o primeiro residente negro de neurocirurgia do Johns Hopkins Hospital e nesta mesma instituição dirigiu o serviço de neurocirurgia pediátrica durante 29 anos.

Tornou-se famoso ao operar gêmeos siameses da cidade de Ulm, Alemanha, unidos pelo crânio, com sucesso, numa cirurgia que demandou cinco meses de

planejamento, durou 22 horas e foi composta por 70 médicos, enfermeiros e técnicos. Os gêmeos ainda vivem na Alemanha. Operou seis craniópagos e centenas de crianças com problemas neurocirúrgicos complexos. Em 2008, na Casa Branca, recebeu de Bush a Medalha Presidencial da Liberdade, a mais alta honraria civil dos Estados Unidos.

A história de Ben Carson é baseada em sua autobiografia “Gifted Hands”, no qual descreveu a preparação e a técnica da cirurgia realizada nos craniópagos. Agora, em 2015, aposentado, Carson é pré-candidato a presidência dos Estados Unidos pelo Partido Republicano. Um de seus slogans, presente no site oficial da campanha e que resume sua própria vida é “Com trabalho duro, perseverança e fé em Deus, você pode realizar seus sonhos”.

O filme retrata valores americanos, a história de um homem que lutou contra a discriminação racial, a pobreza e o risco de entrar para a vida do crime. Tornou-se vencedor, não somente realizando um sonho, mas atingindo um ideal de vida, servindo como exemplo de força de vontade, trabalho sério e muito estudo.

O filme completo está disponível no youtube em <https://www.youtube.com/watch?v=k4xrwBE12ok>



**Mãos Talentosas,
A História de
Ben Carson**

Ficha técnica

Gênero: Drama
Direção: Thomas Carter
Roteiro: John Pielmeier
Elenco: Alecia Hamilton, Angela Dawe, Aunjanue Ellis, Casey Tutton, Cuba Gooding Jr., Danny Goldring, Duncan Hursley, Ele Bardha, Ellington King, Erin Renee Frankfort, Geoffrey Beauchamp, Gordon Michaels, Gregory Dockery II, Gus Hoffman, Ithamar Enriquez, Jaishon Fisher, Jesse Christian, John Hoogenakker, Kimberly Elise, Lesley Bevan, Loren Bass, Maestro Harrell, Michael Fitch, Rick Uecker, Ron Coden, Sam Logan Khaleghi, Scott Stangland, Tajh Bellow, Wayne David Parker, Zac Dougllass
Produção: Bruce Stein, Erin Keating, Margaret Loesch